DATA
SEKTOR KEBUDAYAAN

KEMENTERIAN PELANCONGAN, SENI DAN BUDAYA MALAYSIA

2015-2017

DATA
SEKTOR KEBUDAYAAN
KEMENTERIAN PELANCONGAN, SENI DAN BUDAYA MALAYSIA
2015-2017

Cetakan 2018

HAK CIPTA TERPELIHARA
KEMENTERIAN PELANCONGAN, SENI DAN BUDAYA MALAYSIA

Tidak dibenarkan setiap bahagian daripada penerbitan ini diterbitkan semula atau dipindahkan dalam apa jua bentuk dan dengan apa cara sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau cara lain tanpa mendapat keizinan bertulis daripada penerbit.

Disusun Oleh:
Bahagian Dasar Kebudayaan
Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia
Aras 4, No. 2, Menara 1
Jalan P5/6, Presint 5
62200 Putrajaya

Dicetak Oleh:
OMR Press Sdn Bhd
No. 18 Jalan Industri USJ 1/12
Taman Perindustrian USJ 1
47600 Subang Jaya
Selangor Darul Ehsan

ISBN 978-983-40569-7-1

Pihak penerbit berusaha memastikan ketepatan maklumat di dalam buku ini ketika diterbitkan. Namun tiada jaminan diperakukan bahawa segala maklumat yang terkandung adalah lengkap dan tepat. Penerbit tidak bertanggungjawab atas apa-apa risiko dan liabiliti yang berlaku atas penggunaan maklumat yang disalurkan secara langsung dan tidak langsung.

KANDUNGAN

Pengenalan 5

Pencapaian Sektor Kebudayaan 2017 8

Pulangan Sektor Kebudayaan
- Hasil Pendapatan Sektor Kebudayaan 10
- Nilai Liputan Media Sektor Kebudayaan Tahun 2017 11

Penggalakan dan Penyemarakan Sektor Kebudayaan
- Statistik Khalayak bagi Sektor Kebudayaan 12
- Statistik Kunjungan Media Sosial dan Laman Web 13
- Penglibatan dan Kerjasama Peringkat Antarabangsa 14
- Bantuan dan Insentif Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia 15
- Statistik Penyaluran Bantuan dan Insentif 16

Pemeliharaan dan Pemuliharaan Budaya dan Warisan
- Senarai Pewartaan Warisan dan Warisan Kebangsaan Tahun 2017 17
- Data Kumulatif Warisan,Permuziuman dan Seni Visual sehingga 2017 18
- Pemeliharaan Tapak Warisan 19
- Pemeliharaan dan Pemuliharaan Bahan Kebudayaan 20
- Perolehan Bahan/ Koleksi Arkib dan Perpustakaan 21
- Dana Pembelian Terus Buku Daripada Penulis Tempatan 22

Peningkatan dan Pengukuhan Modal Insan

- Bilangan Usahawan Kraf dan Tenaga Kerja Keseluruhan Sehingga 2017 — 23
- Pencapaian Program Satu Daerah Satu Industri (SDSI) Produk Kraf 2017 — 24
- Pembangunan Rekaan dan Produk Baharu Kraf yang Dihasilkan — 25
- Penganjuran dan Penglibatan Program/ Kursus/ Aktiviti Sektor Kebudayaan 2017 — 26
- Penglibatan Pelajar/ Peserta Program Bimbingan Seni Budaya JKKN 2017 — 27
- Kemasukan Pelajar Baharu ASWARA — 28
- Kemasukan Pelajar Baharu Institut Kraf Negara (Kraftangan Malaysia) — 29
- Statistik Graduan ASWARA — 30
- Statistik Graduan Institut Kraf Negara (Kraftangan Malaysia) — 31
- Penglibatan Pelajar Permata Seni JKKN dan Istana Budaya — 32
- Penyelidik Berdaftar dan Penggunaan Bahan Rujukan Arkib — 33
- Keahlian Perpustakaan Negara Malaysia — 34
- Penggunaan Bahan Perpustakaan Negara Malaysia — 35

Penerbitan

- Penyerahan Bahan Penerbitan di bawah Akta Penyerahan Bahan Perpustakaan 1986 — 36
- Permohonan ISBN dan ISSN — 37
- Statistik Penerbitan Agensi/ Jabatan Sektor Kebudayaan — 38

Lampiran — 39

PENGENALAN

Kebudayaan merupakan salah satu elemen penting dalam pembentukan keperibadian bangsa, identiti negara dan asas utama kepada tamadun. Ia bermula dengan kegiatan pembinaan modal insan yang holistik, sempurna dengan penggemblengan institusi sosial, pendidikan serta wahana dan wadah kebudayaan, kesenian dan warisan bangsa itu sendiri. Kerajaan dan rakyat perlu merancang dan melaksanakan program berkaitan seni, budaya dan warisan dalam usaha meningkatkan kefahaman serta kesedaran rakyat untuk memelihara dan mempertahankan warisan negara. Bagi memastikan usaha tersebut dilaksanakan, Sektor Kebudayaan di Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia (MOTAC) bertanggungjawab memacu dan memajukan aktiviti seni, budaya dan warisan seiring dengan pembangunan sosio-ekonomi negara.

Buku Data (*Fast Facts*) Sektor Kebudayaan ini bertujuan menghimpunkan maklumat dan statistik ringkas pencapaian sektor ini dalam menyumbang kepada pembangunan sosio-ekonomi dan memartabatkan seni, budaya dan warisan negara. Data dikumpulkan secara bersepadu menerusi Bahagian/ Jabatan/Agensi di bawah Sektor Kebudayaan MOTAC yang terdiri daripada:

i. Bahagian Dasar Kebudayaan (DK), MOTAC
ii. Bahagian Hubungan Antarabangsa Kebudayaan (HAK), MOTAC
iii. Bahagian Pengurusan Acara (BPA), MOTAC
iv. Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara (JKKN)
v. Arkib Negara Malaysia (ANM)

vi. Perpustakaan Negara Malaysia (PNM)
vii. Jabatan Warisan Negara (JWN)
viii. Jabatan Muzium Malaysia (JMM)
ix. Perbadanan Kemajuan Kraftangan Malaysia (KRAF)
x. Istana Budaya (IB)
xi. Lembaga Pembangunan Seni Visual Negara (LPSVN)
xii. Akademi Seni Budaya dan Warisan Kebangsaan (ASWARA)

Setinggi penghargaan dan terima kasih juga dirakamkan kepada Bahagian Dasar Pelancongan dan Hubungan Antarabangsa MOTAC atas kerjasama yang diberikan. Buku ini diharapkan menjadi sumber rujukan pantas dan mudah bagi Kementerian ini serta pihak berkepentingan dalam industri seni, budaya dan warisan dalam memahami dan menilai usaha dan program yang telah dilaksanakan.

KEMENTERIAN PELANCONGAN, SENI DAN BUDAYA MALAYSIA (MOTAC)

VISI

Memajukan Malaysia sebagai destinasi pelancongan dan kebudayaan bertaraf dunia menjelang tahun 2020 serta mengekalkan jati diri bangsa yang berteraskan seni, budaya dan warisan negara.

MISI

Memacu sektor pelancongan dan kebudayaan sebagai pemangkin pertumbuhan sosioekonomi yang mampan serta memperkasa, memelihara dan memulihara seni, budaya dan warisan negara.

OBJEKTIF

- Memperkasakan seni, budaya dan warisan berteraskan dasar kebudayaan kebangsaan ke arah mengukuhkan perpaduan negara;
- Meningkatkan sinergi dan kerjasama di antara penggiat sektor pelancongan dan kebudayaan untuk menjadikan Malaysia sebagai sebuah destinasi terpilih;
- Memperkasakan sektor pelancongan dan kebudayaan bagi meningkatkan ekonomi negara;
- Mempromosikan keunikan seni, budaya dan warisan Malaysia sebagai pemangkin utama pertumbuhan sektor pelancongan dan kebudayaan negara; dan
- Menyediakan modal insan yang berilmu, berkemahiran, kreatif dan inovatif dalam sektor pelancongan dan kebudayaan.

PENCAPAIAN SEKTOR KEBUDAYAAN 2017

1.52 juta

Khayalak menghadiri **905** aktiviti/ program seni & budaya **JKKN** dengan pendapatan berjumlah **RM5.06 juta**

3.16 juta

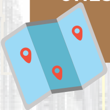
Pengunjung ke **21 muzium** persekutuan dengan hasil kutipan tiket bagi 6 muzium berbayar berjumlah **RM2.33 juta**

3.09 juta

Pengunjung Perpustakaan Negara (termasuk perpustakaan desa seluruh negara)

18.72 juta

Pengunjung ke **Tapak Warisan Dunia UNESCO**



162 program

Persembahan oleh **Istana Budaya** dihadiri **90,106 orang** penonton dengan nilai kutipan tiket berjumlah **RM3.47 juta**

PENCAPAIAN SEKTOR KEBUDAYAAN 2017

RM 500.47 juta

Nilai jualan kraf keseluruhan bagi tahun 2017

RM 93.3 juta

Nilai koleksi tetap Balai Seni Negara

106,164 bahan

Perolehan rekod dan bahan **Arkib Negara**

RM 1.33 juta

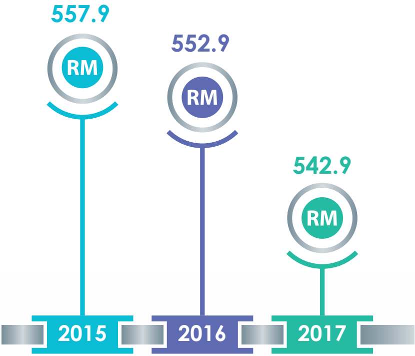
Disalurkan kepada **39 buah Badan Bukan Kerajaan dan Individu** berkaitan Seni dan Budaya

4 Emas
1 Perak

Termasuk Anugerah Champion Of The World (Senior) di **World Championships Performing Arts 2017** (WCOPA 2017) Amerika Syarikat dimenangi oleh pelajar ASWARA

PULANGAN SEKTOR KEBUDAYAAN

HASIL PENDAPATAN SEKTOR KEBUDAYAAN BAGI TAHUN 2015 – 2017

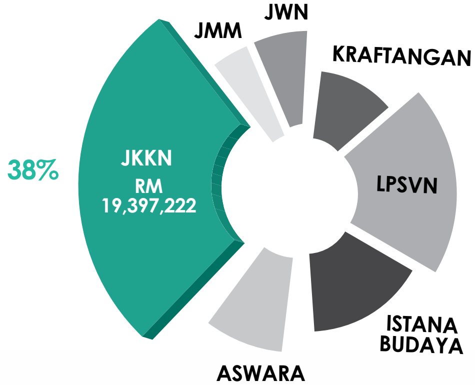


Jumlah Pendapatan Sektor Kebudayaan (RM Juta)

RM500.7 juta atau **92.2%** daripada jumlah keseluruhan pendapatan Sektor Kebudayaan pada tahun 2017 adalah daripada hasil pendapatan **Kraftangan Malaysia**

* Perincian data di Lampiran I

NILAI LIPUTAN MEDIA BAGI TAHUN 2017



Liputan media keseluruhan bernilai **RM46.2 juta** telah diperoleh bagi promosi/ hebahan yang disiarkan di media cetak dan media elektronik untuk program/ aktiviti Jabatan/ Agensi Sektor Kebudayaan

PENGGALAKAN DAN PENYEMARAKAN SEKTOR KEBUDAYAAN

* STATISTIK KHALAYAK BAGI SEKTOR KEBUDAYAAN

1,973,027
2015

1,717,966
2016

1,685,699
2017

Program dan Acara Kebudayaaan

8,197,345
2015

9,371,301
2016

10,035,402
2017

Premis Kebudayaaan

17,688,142
2015

18,502,562
2016

18,719,272
2017

Tapak Warisan Dunia UNESCO

2.8%
peningkatan jumlah khalayak sektor kebudayaan pada tahun 2017 dengan
30.4 juta orang
telah mengunjungi tarikan kebudayaan

Nota:

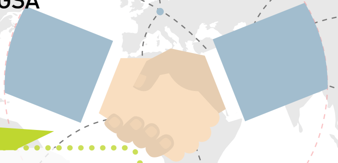
- Program/ acara kebudayaan adalah meliputi Program/ Acara Jabatan Kebudayaan Kesenian Negara, program acara Khas Kraftangan Malaysia dan Majlis Rumah Terbuka Malaysia
- Premis Kebudayaan merupakan 20 buah muzium-muzium persekutuan, Perpustakaan Negara dan perpustakaan desa seluruh negara, Balai Seni Negara, Istana Budaya dan Arkib Negarawan termasuklah Arkib Negara, Arkib Negeri dan pelawat memorial-memorial serta pameran di bawah Arkib Negara
- Tapak Warisan Dunia UNESCO ialah Bandaraya Melaka, Georgetown, Taman Negara Mulu, Taman Negara Kinabalu serta Lembah Lenggong

* Perincian data di Lampiran II

STATISTIK KUNJUNGAN MEDIA SOSIAL DAN LAMAN SESAWANG JABATAN/ AGENSI SEKTOR KEBUDAYAAN

Jabatan/ Agensi	Hit Laman Web dan Media Sosial Sehingga Disember 2017			
	Laman Web (pengunjung)	Facebook (account likes)	Instagram (Pengikut)	Twitter (Pengikut)
JKKN	2,041,053 Laman Web Pemetaan, Budaya 516,294	140,366	15,826	1,657
Istana Budaya	2,949,867	48,123	5,546	2,225
JMM	762,855	13,834	1,480	2,735
Kraftangan Malaysia	315,980	11,073	1,345	969
PNM	297,234	24,107	478	1,702
ASWARA	278,351	20,912	150	1,230
Balai Seni Negara	99,491	24,884	22,475	-
ANM	1,370,439	733	130	20
JWN	578,108	3,820	284	27

PENGLIBATAN DAN KERJASAMA PERINGKAT ANTARABANGSA



26 Julai 2017

MoU kerjasama dalam bidang kebudayaan, kesenian dan warisan antara **Malaysia** dengan **Republik Maldives**, Kuala Lumpur telah ditandatangan

11 - 21 September 2017

Lawatan Rasmi ke Malaysia oleh Cik Karima Bennoune, **Pelapor Khas Majlis Hak Asasi Manusia Pertubuhan Bangsa-Bangsa Bersatu Berkenaan Hal-Hak Kebudayaan**

Bil	Perkara	2015	2016	2017
1	Memorandum Jemaah Menteri dan Nota Jemaah Menteri/ Kerjasama (Dua Hala/ Pelbagai Hala/ ASEAN)	12	11	9
2	Penglibatan Program/ Mesyuarat Kebudayaan di Luar Negara (Dua Hala/ Pelbagai Hala/ ASEAN)	8	10	29
3	Penganjuran Program/ Mesyuarat Kebudayaan peringkat ASEAN	1	2	2

BANTUAN DAN INSENTIF KEMENTERIAN PELANCONGAN, SENI DAN BUDAYA MALAYSIA

01 BANTUAN PENTADBIRAN DAN KEGIATAN PERSATUAN-PERSATUAN BUKAN KERAJAAN (BBK)

- Membantu pentadbiran dan kegiatan BBK yang berdaftar
- Insentif kepada peranan karyawan dan seniman Malaysia

02 TABUNG AMANAH DAN SUMBANGAN (TAS)

- Membantu kegiatan pengembangan dan penggalakan seni dan budaya tempatan
- Mengekalkan kesinambungan seni, budaya dan adat masyarakat setempat

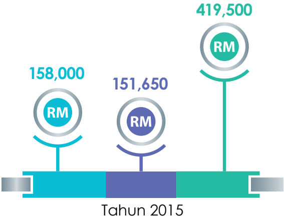
03 TABUNG KEBAJIKAN PENGGIAT SENI (TKPS)

- Bantuan kewangan untuk individu/ penggiat seni
- Pemberian bagi tujuan ehsan, khairat kematian, perubatan, bencana, dan pengiktirafan

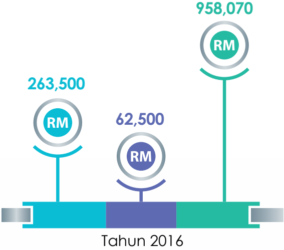
04 INSENTIF POTONGAN CUKAI DI BAWAH PERUNTUKAN SUBSEKSYEN 34(6)(k), AKTA CUKAI PENDAPATAN

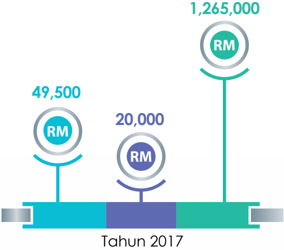
- Kemudahan mendapatkan kelulusan potongan cukai
- Insentif kepada penganjur/ pemilik aktiviti/ program berkaitan kebudayaan, kesenian dan warisan

STATISTIK PENYALURAN BANTUAN DAN INSENTIF



Kementerian telah menggunakan peruntukan daripada penjimatan kementerian memandangkan tiada peruntukan disalurkan Kerajaan bagi Bantuan Pentadbiran dan Kegiatan Persatuan-Persatuan Bukan Kerajaan bagi tahun 2015 – 2017.





- Tabung Kebajikan Penggiat Seni (TKPS)
- Tabung Amanah dan Sumbangan (TAS)
- Bantuan Pentadbiran dan Kegiatan Persatuan-Persatuan Badan Bukan Kerajaan (BBK)

RM859,290

Nilai **Potongan Cukai** bagi Penajaan Aktiviti Kesenian, Kebudayaan dan Warisan **diluluskan** pada tahun 2017

PEMELIHARAAN DAN PEMULIHARAAN BUDAYA DAN WARISAN

SENARAI PEWARTAAN WARISAN DAN WARISAN KEBANGSAAN TAHUN 2017